

Curricolo della scuola Schulcurriculum Istituto Comprensivo/Schulsprengel St. Ulrich	Storia Geschichte	4. classe scuola primaria 4. Klasse Grundschule
--	------------------------------------	--

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria
 L'alunna, l'alunno sa

- esplorare tracce della storia del suo ambiente di vita e collocarle nel tempo
- esplorare la vita e l'operato di personalità beni dell'arte e beni culturali selezionati, particolarmente della nostra patria, e riferire su ciò
- descrivere la vita degli uomini ieri ed oggi e confrontarla
- perseguire una visione della storia nello spirito europeo, tenendo conto della prospettiva di una minoranza linguistica come quella ladina

Kompetenzziele am Ende der Grundschule
 Die Schülerin, der Schüler kann

- Spuren der Geschichte in der näheren Umgebung erforschen und zeitlich einordnen
- das Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten, Kunst- und Kulturgüter insbesondere unserer Heimat erforschen und darüber berichten
- das Leben der Menschen früher und heute beschreiben und vergleichen
- eine europäische Sicht der Geschichte von der Perspektive einer Minderheit wie der ladinischen verfolgen

	Abilità disciplinari <i>Fertigkeiten und Fähigkeiten</i>	Conoscenze <i>Kenntnisse</i>	Saperi di base / Argomenti / Contenuti <i>Basiswissen / Themenkreise / Mögliche Inhalte</i>	Indicazioni metodologiche e didattiche / Materiali / Media / Strumenti <i>Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente</i>	Attività interdisciplinari e aggiunte personali <i>Fächerübergreifende Möglichkeiten und persönliche Ergänzungen</i>
	Descrivere l'articolazione della storia e associare visioni storiche <i>Gliederung der Geschichte beschreiben und Geschichtsbilder zuordnen</i>	Epoche e visioni storiche selezionate <i>Epochen und ausgewählte Geschichtsbilder</i>	La periodizzazione sulla linea del tempo <i>Die zeitliche Anordnung auf dem Zeitstreifen</i>	Illustrazione della linea del tempo, per esempio usando nastri e catene, disegni Leggere la linea del tempo Disporre correttamente gli anni sulla linea del tempo <i>Veranschaulichung der Zeitleiste z.B. anhand von Bändern und Ketten, Zeichnungen, Lesen der Zeitleiste, Jahreszahlen auf der Zeitleiste richtig einordnen</i>	Matematica: lettura dei numeri Sottrazioni <i>Mathematik: Zahlen lesen Subtraktionen</i>

	<p>Esplorare e descrivere la vita e l'operato di personaggi nel loro ambiente storico</p>	<p>Personaggi selezionati</p>	<p>Personalità formative delle prime civiltà avanzate, per esempio Hammurabi, Hatshepsut, Tutankhamon</p>	<p>Raccolta di materiale illustrativo Strategie di studio e tecniche di memorizzazione: evidenziare informazioni importanti parole-chiave mind-maps cartellini disegni grafici</p>	<p>Film Leggere Registrazione scritta delle lezioni di riepilogo della ricerca Domanda - Risposta Quiz</p>
	<p><i>Leben und Wirken von Persönlichkeiten in ihrem geschichtlichen Umfeld erforschen und beschreiben</i></p>	<p><i>Ausgewählte Persönlichkeiten</i></p>	<p><i>Prägende Persönlichkeiten der ersten Hochkulturen z. B. Hammurabi, Hatshepsut, Tutanhamun</i></p>	<p><i>Bildmaterial suchen Lernhilfen und Lernstrategien aufzeigen: wichtige Informationen markieren, Mind-maps erstellen Merkschriften anbieten Merkkärtchen Inhalte bildlich festhalten</i></p>	<p><i>Film Lektüre schriftliches Festhalten der Recherchen Zusammenfassungen Vorträge Frage – Antwort Quiz</i></p>

	<p>Esplorare testimonianze storiche del proprio ambiente, collocarle cronologicamente e descriverle</p> <p><i>Geschichtliche Zeugnisse der eigenen Umgebung erforschen, chronologisch einordnen und beschreiben</i></p>	<p>Fonti di storia verbali e scritte</p> <p><i>Mündliche und schriftliche Geschichtsquellen</i></p>			
	<p>Mostrare, confrontare modi di vita sociali in epoche selezionate e metterle in relazione con l'ambiente geografico e con il tempo odierno</p> <p><i>Gesellschaftliche Lebensweisen in ausgewählten Epochen aufzeigen, vergleichen und Bezüge zum geografischen Umfeld und zur heutigen Zeit herstellen</i></p>	<p>Caratteristiche economiche, politiche e culturali di epoche selezionate</p> <p><i>Wirtschaftliche, politische und kulturelle Merkmale ausgewählter Epochen</i></p>	<p>Affrontare eventi storici che sono caduti in prescrizione e che possono deviare dal programma (per esempio l'anniversario della morte di Andreas Hofer, l'Unità d'Italia, ecc.)</p> <p><i>Aus aktuellem Anlass aufkommende verjährte geschichtliche Ereignisse, die evtl. auch vom Programm abweichen, behandeln (z. B. Andreas Hofers Todestag, Unità d'Italia...)</i></p>	<p>Articolo di giornale Rapporto TV Gazzetta comunale</p> <p><i>Zeitungsartikel Fernsehbericht Gemeindeblatt</i></p>	<p>Lecture Interviste</p> <p><i>Lektüre Interview</i></p>

<p style="text-align: center;">Preistoria e storia antica Urgeschichte und Antike</p>	<p>Descrivere il modo di vita e il modo dell'economia degli uomini della preistoria – ripetizione della preistoria</p> <p style="text-align: center;"><i>Die Lebens- und Wirtschaftsweise der Menschen der Urgeschichte beschreiben – Wiederholung der Urgeschichte</i></p>	<p>Tratti fondamentali della preistoria, tracce nella nostra zona</p> <p style="text-align: center;"><i>Grundzüge der Urgeschichte, Spuren in unserer Umgebung</i></p>	<p>Mostrare le tappe dello sviluppo dalla preistoria alle civiltà avanzate</p> <p style="text-align: center;"><i>Schritte der Entwicklung von der Urgeschichte zu den Hochkulturen aufzeigen</i></p>	<p>Confrontare e contrastare immagini in tabelle</p> <p>Film</p> <p>Lecture</p> <p>Scrivere i riassunti della ricerca lezioni, domanda - risposta</p> <p>Quiz</p> <p>Mostrare gli aiuti all'apprendimento e le strategie di apprendimento</p> <p style="text-align: center;"><i>Bildmaterial vergleichen, in Tabellen gegenüberstellen</i></p> <p>Filme</p> <p>Lektüre</p> <p><i>Schriftliches Festhalten der Recherchen</i></p> <p><i>Zusammenfassungen</i></p> <p><i>Vorträge, Frage – Antwort</i></p> <p>Quiz</p> <p><i>Lernhilfen und Lernstrategien aufzeigen</i></p>	<p>Lecture</p> <p>Nella biblioteca degli insegnanti</p> <p>"Passaggi e prospettive" di Erika Kustatscher e Carlo Romeo, Casa editrice Athesia</p> <p>Matematica</p> <p>BiG: Lavorazione dell'argilla, colata di gesso, maschere di gesso, realizzazione di piramidi...</p> <p style="text-align: center;"><i>Lektüre</i></p> <p><i>In der Lehrerbibliothek</i></p> <p><i>“Passaggi e prospettive“ di Erika Kustatscher e Carlo Romeo, Casa editrice Athesia</i></p> <p><i>Mathematik</i></p> <p><i>BiG: Tonarbeiten, Gips gießen, Gipsmasken, Pyramide basteln...</i></p>
--	---	--	--	--	---

	<p>Conoscere e capire le civiltà antiche</p>	<p>Popolazioni della Mesopotamia, Egiziani, Fenici</p>	<p>Continuo confronto fra le antiche civiltà e il presente</p> <p>I popoli della Mesopotamia</p> <p>I Sumeri: la scrittura cuneiforme, l'invenzione della ruota, l'agricoltura, il tempio a ziqqurat, ...</p> <p>Gli Assiri e i Babilonesi: la capitale Babilonia, la torre di Babele, i giardini pensili di Semiramide, il Codice di Hammurabi, ...</p> <p>Gli antichi Egizi:</p> <p>Il Nilo e la sua importanza, la vita nei campi</p> <p>Le piramidi</p> <p>La società; i faraoni</p> <p>Il ruolo della donna</p> <p>Le mummie e il culto dei morti</p> <p>La religione</p> <p>L'educazione</p> <p>La scrittura; il papiro</p> <p>I Fenici</p>	<p>Mostrare gli aiuti all'apprendimento e le strategie di apprendimento</p> <p>(segnare le informazioni importanti, creare mappe mentali, offrire aiuti per la memoria, schede di appunti, registrare il contenuto in modo pittorico...)</p>	<p>Imparare i termini di base in due o tre lingue</p> <p>Diari di viaggio</p> <p>Film</p> <p>Lecture, scrittura di riassunti di ricerche, lezioni</p> <p>Domanda - risposta</p> <p>Quiz</p> <p>Vari libri della biblioteca scolastica di Ortisei</p> <p>Nella biblioteca dell'insegnante:</p> <p>Laboratorio di apprendimento "Das alte Ägypten" di Eva-Maria Schmidt, BUK.</p> <p>Stazione di formazione "Ägypten" di Irmgard Schwoshuber, Auer</p> <p>"Die Menschen damals" di Ursula Lassert, Auer</p> <p>Lettura di classe "Maurizio, Gatto egizio" di Eleonora Laffranchini, Raffaello Editrice</p> <p>Sito web www.wegerer.at</p>
--	--	--	---	--	---

	<p><i>Antike Kulturen kennen und verstehen lernen</i></p>	<p><i>Völker Mesopotamiens, Ägypter, Phoenizier</i></p>	<p><i>Ständiger Vergleich der Hochkulturen mit der heutigen Zeit</i></p> <p><i>Die Völker Mesopotamiens</i></p> <p><i>Die Sumerer: die Keilschrift, die Erfindung des Rades, die Landwirtschaft, der Stufentempel Zikkurat, ...</i></p> <p><i>Die Assyrer und die Babylonier: die Hauptstadt Babylon, der Turm von Babel, die Hängegärten der Semiramis, die Gesetzestafeln von Hammurabi, ...</i></p> <p><i>Die Ägypter:</i></p> <p><i>Der Nil und seine Bedeutung, das Leben auf dem Feld</i></p> <p><i>Die Pyramiden</i></p> <p><i>Die Gesellschaft; die Faraonen</i></p> <p><i>Die Rolle der Frau</i></p> <p><i>Die Mumien und der Totenkult</i></p> <p><i>Die Religion</i></p> <p><i>Das Bildungswesen</i></p> <p><i>Die Schrift, der Papyrus</i></p> <p><i>Die Phönizier:</i></p> <p><i>Schiffsbau</i></p> <p><i>Kolonien</i></p> <p><i>Handel</i></p>	<p><i>Lernhilfen und Lernstrategien aufzeigen</i></p> <p><i>(wichtige Informationen markieren, mind-maps erstellen, Merkhilfen anbieten, Merkkärtchen, Inhalte bildlich festhalten ...)</i></p>	<p><i>Grundbegriffe zwei- oder dreisprachig lernen</i></p> <p><i>Reiseberichte</i></p> <p><i>Filme</i></p> <p><i>Lektüre, schriftliches Festhalten der Recherchen Zusammenfassungen</i></p> <p><i>Vorträge</i></p> <p><i>Frage – Antwort</i></p> <p><i>Quiz</i></p> <p><i>Verschiedene Bücher aus der Schülerbibliothek in St. Ulrich</i></p> <p><i>In der Lehrerbibliothek:</i></p> <p><i>Lernwerkstatt “Das Alte Ägypten” von Eva-Maria Schmidt, BUK</i></p> <p><i>Stationentraining „Ägypten“ von Irmgard Schwoshuber, Auer</i></p> <p><i>“Die Menschen damals” von Ursula Lassert, Auer</i></p> <p><i>Klassenlektüre “Maurizio, Gatto egizio” von Eleonora Laffranchini, Raffaello Editrice</i></p> <p><i>Internetseite www.wegerer.at</i></p>
--	---	---	--	---	--

