

Curricolo della scuola Schulcurriculum

Istituto Comprensivo/Schulsprengel St. Ulrich

Storia Geschichte

3. classe scuola primaria 3. Klasse Grundschule

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- esplorare tracce della storia del suo ambiente di vita e collocarle nel tempo
- esplorare la vita e l'operato di personalità benedette dell'arte e beni culturali selezionati, particolarmente della nostra patria, e riferire su ciò
- descrivere la vita degli uomini ieri ed oggi e confrontarla
- perseguire una visione della storia nello spirito europeo, tenendo conto della prospettiva di una minoranza linguistica come quella ladina

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Spuren der Geschichte in der näheren Umgebung erforschen und zeitlich einordnen
- das Leben und Wirken ausgewählter Persönlichkeiten, Kunst- und Kulturgüter insbesondere unserer Heimat erforschen und darüber berichten
- das Leben der Menschen früher und heute beschreiben und vergleichen
- eine europäische Sicht der Geschichte von der Perspektive einer Minderheit wie der ladinischen verfolgen

	Abilità disciplinari <i>Fertigkeiten und Fähigkeiten</i>	Conoscenze <i>Kenntnisse</i>	Saperi di base / Argomenti / Contenuti <i>Basiswissen / Themenkreise / Mögliche Inhalte</i>	Indicazioni metodologiche e didattiche / Materiali / Media / Strumenti <i>Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente</i>	Attività interdisciplinari e aggiunte personali <i>Fächerübergreifende Möglichkeiten und persönliche Ergänzungen</i>
	<p>Ordinare avvenimenti della propria vita e del proprio ambiente nella loro successione cronologica e descriverli</p> <p><i>Ereignisse aus dem eigenen Leben und dem eigenen Umfeld in ihrer zeitlichen Abfolge ordnen und</i></p>	<p>Indicazioni della data</p> <p>Cambiamenti e sviluppi</p> <p><i>Zeitangaben</i></p> <p><i>Veränderungen und Entwicklungen</i></p>	<p>L' asse cronologico</p> <p>L' Età della Pietra</p> <p>L' Età del Rame</p> <p>Ötzi: L' uomo venuto dal ghiaccio</p> <p>L' Età del Bronzo</p> <p>L' Età del Ferro</p> <p><i>Chronologische Achse</i></p> <p><i>Die Steinzeit</i></p> <p><i>Die Kupferzeit</i></p> <p><i>Ötzi: Der Mann aus dem Eis</i></p> <p><i>Die Bronzezeit</i></p>	<p>Strategie di studio e tecniche di memorizzazione (evidenziare informazioni importanti, parole-chiave, mind-maps, cartellini, disegni, grafici, ...)</p> <p>Illustrazione della linea temporale, ad esempio con nastri e catene</p> <p>Azione nel museo (con pietre, cuoio e vecchi attrezzi)</p> <p><i>Lernstrategien und Einprägungstechniken (Hervorhebung wichtiger Informationen, Schlüsselwörter, Mind-Maps, Karten, Zeichnungen, Diagramme, ...)</i></p> <p><i>Veranschaulichung der Zeitleiste z.B.</i></p>	<p>Ötzi: raccolta di dati relativi all' altitudine, alla temperatura, alla statura, all'età</p> <p>Le dimensioni della lunghezza della linea temporale</p> <p><i>Ötzi: Sammlung von Daten zu Höhe, Temperatur, Größe und Alter</i></p> <p><i>Die Längenmaße für die Zeitleiste</i></p> <p><i>“Thema Ötzi – Didaktisches</i></p>

	<i>beschreiben</i>		<i>Die Eisenzeit</i>	<i>anhand von Bändern und Ketten Aktion im Museum (mit Steinen, Leder und altem Werkzeug)</i>	<i>Material" von Elfriede Fritsche, Gudrun Sulzenbacher, Folio Verlag "Von den Höhlenmenschen zu den Pyramiden" di Maria Rius e Glòria & Oriol Vergés, Casa Editrice Michael Fischer</i>
	<p>Descrivere e confrontare cambiamenti nel mondo del lavoro e nella società</p> <p><i>Veränderungen in der Arbeitswelt und in der Gesellschaft beschreiben und vergleichen</i></p>	<p>Professioni e vita quotidiana di allora e di oggi</p> <p><i>Berufe und Alltagsleben früher und heute</i></p>	<p>Facoltativo: Vedi programma di ladino La storia del mio paese (professioni e vita di allora e di oggi) Il comune di Ortisei/ Castelrotto Lo stemma</p> <p><i>Nicht verpflichtend: Siehe Programm Ladinisch Die Geschichte meines Dorfes (Berufe, Alltagsleben früher und heute) Gemeinde St. Ulrich / Kastelruth-Überwasser Das Wappen</i></p>	<p>Visite agli edifici pubblici ed ai monumenti</p> <p><i>Besichtigung von öffentlichen Gebäuden und Denkmälern</i></p>	<p>Utilizzare le tre lingue Creare dei lavoretti: tessere, intrecciare, lavoretto con argilla La sottrazione per la datazione di eventi Lingua: leggende e il tempo passato "Ladinisches Vermächtnis" di Kajus Perathoner e Adolf Kostner, Casa Editrice Athesia "100 Jahre Marktgemeinde St. Ulrich – Ein Streifzug" "La vedla massaria" di Amalia Anderlan-Obletter, Karo Druck Quartetto "Gherdëina Cuartet, Usc di Ladins de Gherdëina</p> <p><i>Verwendung der drei Sprachen Basteln: Weben, Flechten, Arbeiten mit Ton Subtraktion für Datierungsereignisse Sprache: Legenden und die Vergangenheit "Ladinisches Vermächtnis" von Kajus Perathoner und Adolf Kostner, Athesia Verlag "100 Jahre Marktgemeinde St. Ulrich - Ein Streifzug". "La vedla massaria" von Amalia</i></p>

					<i>Anderlan-Obletter, Karo Druck Quartett "Gherdëina Cuartet, Usc di Ladins de Gherdëina</i>
<p>Percepire testimonianze storiche del proprio ambiente e riferire su avvenimenti della storia del luogo</p> <p><i>Geschichtliche Zeugnisse der eigenen Umgebung wahrnehmen und über Ereignisse der Ortsgeschichte berichten</i></p>	<p>Fonti di storia verbali e scritte</p> <p><i>Mündliche und schriftliche Geschichtsquellen</i></p>	<p>La storia del mio paese (personaggi famosi, insediamento, sentieri preistorici, mezzi di trasporto, edifici importanti, ...)</p> <p>Le vecchie vie di comunicazione (Troi Paian, Troi dla Posta)</p> <p>Giovanni Battista Purger</p> <p>Il trenino della Val Gardena</p> <p>Le chiese</p> <p><i>Die Geschichte meines Dorfes (berühmte Persönlichkeiten, Besiedelung, Urwege, Transportmittel, wichtige Gebäude...)</i></p> <p><i>Die alten Kommunikationswege (Troi Paian, Troi dla Posta)</i></p> <p><i>Johannes Baptist Purger</i></p> <p><i>Der Zug des Grödnertals</i></p> <p><i>Die Kirchen</i></p>	<p>Percorrere parti delle vie di comunicazione</p> <p>Visita al museo archeologico di Bolzano, all' Archeoparc della Val Senales oppure all'Archeoparc della Val di Funes</p> <p><i>Entlang von Teilen der Kommunikationswege wandern</i></p> <p><i>Besuch des archäologischen Museums in Bozen, des Archäoparks im Schnalstal oder des Archäoparks in Villnöss</i></p>	<p>Vari depliant, fotografie, cartine geografiche ed eventualmente mostre</p> <p>Gita scolastica</p> <p>"Die Grödner Bahn" von Elfriede Perathoner, Athesia Verlag</p> <p><i>"St. Ulrich in Gröden – Kirchen und Kirchengeschichte" von Runggaldier Margreth Mahlknecht und Karl Mahlknecht, Athesia Verlag</i></p> <p><i>Naturkunde: Ökologie vergleichen</i></p> <p><i>Sprache: Kinderfreundlichkeit</i></p> <p><i>Freizeit: Möglichkeiten früher und heute</i></p>	