

**Curricolo della scuola
Schulcurriculum**

Istituto Comprensivo/Schulsprengel St. Ulrich

**Scienze naturali
Naturwissenschaften**

**3. classe scuola primaria
3. Klasse Grundschule**

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- osservare, descrivere, misurare, confrontare, ordinare, applicare tecniche di lavoro e metodi di indagine sperimentali
- riconoscere eventi naturali in diversi contesti, appropriarsi informazioni essenziali a tale proposito ed esprimersi in un linguaggio tecnico adeguato all'età
- descrivere materie, esseri viventi, fenomeni naturalistici, connessioni, concetti e regolarità e associarli a concetti di base

Kompetenzziele am Ende der Grundschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- beobachten, beschreiben, messen, vergleichen, ordnen, experimentelle Arbeitstechniken und Untersuchungsmethoden anwenden
- naturwissenschaftliche Sachverhalte in verschiedenen Kontexten erkennen, wesentliche Informationen dazu erschließen und sich in einer altersgerechten Fachsprache ausdrücken
- Stoffe, Lebewesen, naturwissenschaftliche Phänomene, Zusammenhänge, Begriffe und Gesetzmäßigkeiten beschreiben und sie Basiskonzepten zuordnen

	Abilità e capacità <i>Fertigkeiten und Fähigkeiten</i>	Conoscenze <i>Kenntnisse</i>	Saperi di base / Argomenti / Contenuti <i>Basiswissen / Themenkreise / Mögliche Inhalte</i>	Indicazioni metodologiche e didattiche / Materiali / Media / Strumenti <i>Methodisch-didaktische Hinweise – Materialien – Medien – Instrumente</i>	Attività interdisciplinari e aggiunte personali <i>Fächerübergreifende Möglichkeiten und persönliche Ergänzungen</i>
Fare esperimenti	Fare esperimenti con acqua	Proprietà fisiche e chimiche fondamentali dell'acqua	Acqua Diverse forme di acqua L'acqua come fenomeno meteorologico Ciclo dell'acqua Acqua dolce - acqua salata	Esperimenti Evaporazione, ebollizione, congelamento, fusione (in relazione al ciclo dell'acqua) Letteratura: "Wasser in der Grundschule" Casa editrice: Hase und Igel, Biblioteca degli insegnanti "Versuch's Mal Wasser" Casa editrice Westermann, biblioteca dell'insegnante "Wasser" (laboratorio) Schubi Verlag, biblioteca degli insegnanti	

	<p><i>Mit Wasser experimentieren</i></p>	<p><i>Grundlegende physikalische und chemische Eigenschaften von Wasser</i></p>	<p><i>Wasser</i> <i>Verschiedene Formen des Wassers</i> <i>Wasser als Wetterphänomen</i> <i>Kreislauf des Wassers</i> <i>Süßwasser - Salzwasser</i></p>	<p><i>Experimente</i> <i>Verdampfen, verdunsten, kochen, gefrieren, schmelzen (in Verbindung mit dem Wasserkreislauf)</i> <i>Literatur: „Wasser in der Grundschule“ Verlag: Hase und Igel, Lehrerbibliothek</i> <i>„Versuch's Mal Wasser“ Westermann Verlag, Lehrerbibliothek</i> <i>„Wasser“ (Werkstatt) Schubi Verlag, Lehrerbibliothek</i></p>	
	<p>Fare esperimenti con fuoco, valutare pericoli e mostrare misure precauzionali</p> <p><i>Mit Feuer experimentieren, Gefahren einschätzen und Vorsichtsmaßnahmen aufzeigen</i></p>	<p>Caratteristiche della combustione e regole di sicurezza</p> <p><i>Verbrennungseigenschaften und Sicherheitsvorschriften</i></p>	<p>Fuoco Raggio di calore - Raggio di luce Sostanze infiammabili - sostanze non infiammabili Calore solare</p> <p><i>Feuer</i> <i>Wärmestrahl – Lichtstrahl</i> <i>Brennbare Stoffe – nicht brennbare Stoffe</i> <i>Sonnenwärme</i></p>	<p>Illustrazione con materiale (cosa è conduttore di calore? Cosa brucia?) Visita agli artigiani (fabbro...) Evacuazione, allarme incendio</p> <p><i>Veranschaulichung mit Material (was ist wärmeleitend? Was brennt?)</i> <i>Handwerker besuchen (Schmied...)</i> <i>Evakuierung, Feuealarm</i></p>	<p>Storia: scoperta e padronanza del fuoco</p> <p><i>Geschichte: Entdeckung und Beherrschung des Feuers</i></p>
<p>Pflanze, Tier und Mensch</p>	<p>Osservare, nominare e descrivere piante selezionate</p> <p><i>Ausgewählte Pflanzen beobachten, benennen und beschreiben</i></p>	<p>Biodiversità, piano di costruzione di base delle piante</p> <p><i>Artenvielfalt, grundlegender Bauplan von Pflanzen</i></p>	<p>Piante Piante autoctone protette dalla flora Il bosco: le specie arboree dei nostri boschi, i pavimenti dei boschi Comportamento nel bosco</p> <p><i>Pflanzen</i> <i>Heimische Pflanzenwelt-geschützte Pflanzen</i></p>	<p>Raccolta e pressatura delle piante Letteratura: "Heimische Lebensräume", casa editrice Persen, biblioteca dell'insegnante Piantare alberi (festa dell'albero)</p> <p><i>Pflanzen sammeln und pressen</i> <i>Literatur: „Heimische Lebensräume“, Verlag Persen, Lehrerbibliothek</i></p>	<p>Arte (disegno di piante, artigianato con prodotti naturali, ad esempio le castagne)</p> <p><i>Kunst (zeichnen von Pflanzen, basteln mit Naturprodukten z.B. Kastanien)</i></p>

			<i>Der Wald: Baumarten unserer Wälder, Stockwerke des Waldes Verhaltensweise im Wald</i>	<i>Bäume pflanzen (Baumfest)</i>	
Osservare, nominare e descrivere animali selezionati	Biodiversità, struttura corporea di base degli animali	Animali Animali nativi delle Alpi, della foresta e del prato Tracce di animali nella neve, caratteristiche esterne degli animali		I bambini raccontano le loro esperienze con gli animali nel prato e nel bosco. Nei corsi educativi, coleotteri, formiche, farfalle, vermi, larve, possono anche essere ben osservati con una lente d'ingrandimento e confrontati e classificati da semplici caratteristiche (con/senza ali, con/senza gambe, 6 o 8 gambe, ...) Visite a musei (Museum de Gherdëina), case del parco naturale; Gioco da tavolo: "Fauna" (gruppo Trix) Imparare a conoscere le tracce degli animali più importanti per mezzo di illustrazioni Escursione invernale con ricerca di tracce	Progetto latte Big: Versare del gesso sulle tracce di animali nella neve, eventualmente farle identificare dalla forestale o con l'aiuto di un libro di identificazione
<i>Ausgewählte Tiere beobachten, benennen und beschreiben</i>	<i>Artenvielfalt, grundlegender Körperbau von Tieren</i>	<i>Tiere Heimische Tiere der Alpen, des Waldes und der Wiese Tierspuren im Schnee, äußerliche Merkmale von Tieren</i>		<i>Kinder berichten von ihren Erfahrungen mit Tieren in Wiese und Wald. Auf Lehrgängen können auch gut Käfer, Ameisen, Schmetterlinge, Würmer, Larven, mit einer Becherlupe beobachtet und anhand einfacher Merkmale (mit/ohne Flügel, mit/ohne Beine, 6 oder 8 Beine, ...) verglichen und klassifiziert werden Besuche in Museen (Museum de Gherdëina), Naturparkhäuser; Brettspiel: „Fauna“ (Gruppe Trix) Die wichtigsten Tierspuren anhand von Abbildungen kennen lernen Winterwanderung mit Spurensuche</i>	<i>Milchprojekt Big: Tierspuren im Schnee mit Gips ausgießen, evtl. vom Förster zuordnen lassen oder mit Hilfe eines Bestimmungsbuches erkennen</i>

	<p>Parlare di stili di vita degli animali</p> <p><i>Über Lebensweisen von Tieren sprechen</i></p>	<p>Stile di vita degli animale</p> <p><i>Lebensweisen von Tieren</i></p>	<p>Ibernazione Ibernazione, ibernazione, rigor mortis Uccelli residenti, uccelli migratori, Strategie di sopravvivenza: solitari, animali da soma</p> <p><i>Überwinterung Winterschlaf, Winterruhe, Winterstarre Standvögel, Zugvögel, Überlebensstrategien: Einzelgänger, Rudeltiere Nesthocker, Nestflüchter</i></p>	<p>Come si preparano gli animali all'inverno? Dove e quanto tempo dormono? Invita il club degli uccelli Ortisei Confronto tra la marmotta come tipico animale da branco e l'orso bruno o la volpe come tipici solitari Confronto tra i pulcini di pollo e i pulcini di rondine</p> <p><i>Wie bereiten sich die Tiere auf den Winter vor? Wo und wie lange schlafen sie? Vogelverein St. Ulrich einladen Vergleich zwischen Murmeltier als typisches Rudeltier und Braunbär oder Fuchs als typische Einzelgänger Vergleich zwischen Hühnerküken und Schwalbenküken als typische Nestflüchter und Nesthocker</i></p>	<p>Lingue: lettura di testi non narrativi Suggerimenti per Big Mangiatoia per uccelli Casa degli uccelli</p> <p><i>Sprachunterricht: Sachtexte lesen Big, Bastelvorschläge Futterstelle Vogelhäuschen Futterglocken Meisenknödel für Standvögel (auf die korrekte Benennung achten)</i></p>
	<p>Descrivere le parti del corpo umano</p>	<p>Parti del corpo</p>	<p>Uomo Ripetizione ed estensione: nominare le parti del corpo Organi sensoriali e la loro funzione Educazione alla salute (alimentazione sana, esercizio fisico)</p>	<p>Progettare manifesti, ma non solo a casa. Le tecniche di cartellonistica dovrebbero essere praticate e consolidate a scuola Esperienze sensoriali attraverso esercizi pratici (toccare, odorare, gustare, vedere, sentire) Prove di gusto, annusare spezie/erbe, sentire il numero di uva sultanina in bocca, memoria sonora, camminare a piedi nudi su diversi materiali (per esempio, escursione didattica: Martinsweg a Glaning vicino a Jenesien) Illusioni ottiche</p>	<p>Musica: "Geräuschewald" (trovare un certo strumento bendati)</p>

	<i>Körperteile des Menschen beschreiben</i>	<i>Körperteile</i>	<i>Mensch Wiederholung und Erweiterung: Körperteile benennen Sinnesorgane und deren Funktion Gesundheitserziehung (gesunde Ernährung, Bewegung)</i>	<i>Plakate gestalten, aber nicht nur zu Hause. Die Techniken der Plakatgestaltung sollen in der Schule eingeübt und gefestigt werden. Sinneserfahrungen durch praktische Übungen (tasten, riechen, schmecken, sehen, hören) Geschmacksproben, Gewürze/Kräuter riechen, Anzahl der Sultaninen im Mund ertasten, Geräusche-Memory, barfuß über verschiedenen Materialien gehen (z.B. Lehrausgang: Martinsweg in Glaning bei Jenesien) Optische Täuschungen</i>	<i>Musik: „Geräuschewald“ (mit verbundenen Augen zu einem bestimmten Instrument finden)</i>
Ecologia	<i>Riflettere e parlare dell'importanza dell'acqua, del suolo e dell'aria per piante, animali e per l'uomo Über die Bedeutung von Wasser, Boden und Luft für Pflanzen, Tiere und Menschen reflektieren und sprechen</i>	<i>Catene alimentari, cicli della materia Nahrungsketten, Stoffkreisläufe</i>	<i>I 4 elementi: Fuoco-Acqua-Aria-Terra Sistema solare: giorno e notte Dobbiamo rispettare la natura: buone ragioni Die 4 Elemente: Feuer-Wasser-Luft-Erde Sonnensystem: Tag und Nacht Wir sollen die Natur achten: gute Gründe dafür</i>	<i>Escursioni didattiche, materiale visivo Letteratura: "Natur um uns herum", Editore: Auer, Biblioteca dell'insegnante Lehrausgänge, Bildmaterial Literatur: „Natur um uns herum“, Verlag: Auer, Lehrerbibliothek</i>	<i>Osservare i girini Kaulquappen beobachten</i>