

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- ascoltare attentamente, cogliere i significati delle parole, comprendere messaggi essenziali, trarre conclusioni e riprodurre quanto ascoltato
- comunicare e motivare opinioni, sentimenti e intenzioni, esporre contenuti preparati facendo attenzione al linguaggio non verbale
- parlare di ciò che si ha letto e ascoltato ed utilizzare la mediateca per il proprio apprendimento
- pianificare testi, scrivere in modo mirato al destinatario, scrivere in modo libero e creativo
- distinguere e utilizzare correttamente strutture grammaticali
- tradurre testi semplici

	Abilità disciplinari	Conoscenze	Saperi di base / Argomenti / Contenuti	Indicazioni metodologiche e didattiche – Materiali – Media – Strumenti	Attività interdisciplinari e aggiunte personali
Ascolto	Distinguere e comprendere i messaggi della comunicazione Ascoltare attentamente in diverse situazioni	Opinioni, idee, stati d'animo e desideri Tecniche di ascolto	Sa comprendere il fine del messaggio Sa comprendere contenuti di messaggi Sa riconoscere le rime in testi, poesie e canzoni Sa comprendere testi raccontati o letti	Giochi di ruolo, rappresentazioni mimiche e grafiche Storie lette dall'insegnante Ascoltare i racconti dei compagni Associare diversi messaggi a stati d'animo differenti Ascoltare cd, dvd	Libro "Ambarabà" (libri e CD audio – esercizi auditivi e canzoni)
Parlato	Parlare in modo adeguato alla situazione e in modo coerente	Sequenze temporali e di contenuto (sapere raccontare al presente e al passato prossimo)	Sa raccontare esperienze vissute al passato prossimo Sa esprimersi adeguatamente nelle diverse situazioni (salutare, chiedere un'informazione p.es. l'ora esatta, un itinerario...) Ringraziare, scusarsi, accettare e rifiutare auguri ed inviti, descrivere: un animale, libri, hobby preferiti	Descrivere libri illustrati Descrivere lucidi, film, diapositive, immagini da riviste	Conversazione in cerchio o semicerchio (per favorire la partecipazione attiva di tutti gli alunni) Giochi ripetitivi con l'aggiunta di una o più parole diverse ("Reihensätze")

	Interpretare personaggi e ruoli	Diverse forme di espressione linguistica	Riuscire a cogliere e comunicare informazioni da immagini Uso ludico e creativo della lingua (poesie, filastrocche, scioglilingua, canzoni) Sa eseguire rappresentazioni teatrali semplici di racconti o fiabe Giochi mimici		
Letture / approccio ai testi	Comprendere parole nuove dal contesto e estrapolare informazioni dai testi	Relazioni semantiche	Sa leggere e comprendere semplici testi Sa leggere ed eseguire incarichi scritti semplici	Giochi di lettura, passaporto-lettura, biblioteca nella classe o/e di scuola, dare spazio alla lettura individuale in classe, angolo di lettura in classe La prima esperienza di lettura da parte del bambino è sentire leggere l'adulto L'insegnante cerca di stimolare e accrescere la motivazione dell'alunno, leggendo regolarmente libri e storie ai bambini Dare spazio alla lettura silenziosa in classe (ora di biblioteca) Promuovere la gioia per la lettura creando situazioni motivanti (Lettura da parte di un autore - "Autorenlesung") Avere a portata di mano tanti libri illustrati in classe	Letture di semplici azioni, gli alunni svolgono l'azione dopo averla letta (p.es. Apri la finestra! Appuntisci la matita rossa!) Leggere brevi descrizioni e trovare l'oggetto o l'immagine corrispondente (p.es. Si forma quando piove e splende il sole. Il bambino mette il cartellino con la frase vicino all'arcobaleno. Oppure: Ho le ali variopine e sono leggera! L'alunno mette il cartellino vicino alla farfalla) Gli alunni leggono parole o brevi spiegazioni scientifiche e trovano l'immagine o parte dell'immagine che ne corrisponde (p.es. Gli anatroccoli sono i piccoli dell'anatra. I bambini mettono la frase vicino agli anatroccoli) Logiko, LÜK, giochi dove si devono applicare delle mollette del colore corrispondente (p.es. molletta rossa se è un animale, molletta blu se è una pianta:

	<p>Leggere ad alta voce testi preparati</p> <p>Manipolare testi in modo creativo e scambiare esperienze di lettura</p> <p>Sperimentare e applicare tecniche di memorizzazione</p>	<p>Elementi espressivi</p> <p>Forme d'espressione creative</p> <p>Sussidi per la memorizzazione</p>	<p>Sa osservare e rispettare i segni più importanti della punteggiatura</p> <p>Sa calarsi nel ruolo dei diversi personaggi</p>	<p>Drammatizzazione Recitare poesie Pronuncia curata da parte dell'insegnante</p> <p>Realizzazione di libricini, cartelloni, giornalini Lettura di dialoghi nella quale i bambini si alternano</p> <p>Canzoni, poesie, filastrocche (Eselsbrücken) Completare le rime (per sviluppare la sensibilità linguistica) Immagini sostituiscono il testo</p>	<p>pulcino (rosso), girasole (blu), la risposta corretta si trova girando il cartellino Cerca gli intrusi (p.es. mucca, vitello, toro, gatto – l'alunno elimina la parola che non centra) Leggere le domande e rispondere con una crocetta (p.es. Quante zampe ha la gallina? Due, quattro, sei)</p>
Scrittura	<p>Scrivere in corsivo in modo leggibile</p>	<p>Scrittura in corsivo</p>	<p>Sa prestare attenzione a una corretta posizione corporea Sa scrivere in modo leggibile e ordinato nella scrittura corsiva</p>	<p>Scrittura accurata alla lavagna da parte dell'insegnante</p>	

	<p>Scrivere, rielaborare e strutturare testi narrativi e informativi</p>	<p>Diversi tipi di testo</p>	<p>Sa scrivere semplici frasi, dettati di parole e frasi, completare frasi incomplete, associare frasi a rispettivi disegni o tenendo conto della sequenza temporale, descrivere storie figurative avvalendosi di parole a disposizione</p>	<p>Esercizi lessicali inerenti a un determinato argomento con esercizi d'approfondimento</p>	<p>Uso di libri illustrati Raccogliere le storie scritte dagli alunni in un libricino ("Leporello", magari a forma di mela, a seconda dell'argomento) Testo scritto al computer da parte degli alunni stessi con l'aggiunta di qualche illustrazione</p>
	<p>Scrivere parole d'uso corrente in modo corretto</p>	<p>Alfabeto e regole d'ortografia</p>	<p>Sa riconoscere le lettere e l'ordine alfabetico Sa applicare la regola delle maiuscole Conosce gli articoli, l'apostrofo Sa differenziare fra singolare-plurale Sa applicare una graduale correttezza ortografica: ca, co, cu ci- ce (cia-cio-ciu) chi- che gi- ge (gia-gio-giu) ghi- ghe sci- sce sca, sco scu gn gli qu- cu mb- mp le doppie è- e ha-a, ho-o, hanno- anno, hai-ai c'è - ci sono Sa utilizzare le preposizioni articolate</p>	<p>Per ogni gruppo di difficoltà ortografiche proporre una storia p. es. "I tre porcellini", "Biancaneve" Evidenziare in un testo le rispettive difficoltà con un colore Far spesso riferimento ai cartelloni delle difficoltà ortografiche appesi in classe "Liste di parole" con una determinata difficoltà Per le difficoltà ortografiche usare cartellini o libricini che contengono esclusivamente parole con la difficoltà specifica (davanti si trova la parola, dietro la corrispondente immagine), i bambini possono lavorare singolarmente leggendo le parole, girando la pagina e scrivendo possibilmente in modo corretto la parola oppure a coppie dettando al compagno le singole parole Introdurre le preposizioni articolate con l'argomento degli oggetti o le persone nello spazio (p.es. Il vaso è <u>sul</u> tavolo, il foglio è <u>nell'</u>armadio)</p>	<p>Didattica integrata (trovare similitudini o caratteristiche comuni tra espressioni ladine e italiane) Laboratorio inerente a una determinata difficoltà ortografica (p.es. le doppie)</p>

Riflessione sulla lingua	Formare e modificare parole e frasi	Modelli di parole e frasi	Memorizzare le vocali e formare parole nuove cambiando una lettera (luna-lana), aggiungendo o togliendo lettere (pino-piano, giallo-gallo)		
	Riconoscere e utilizzare parole affini	Campi semantici e famiglie di parole	L'alunno sa riconoscere famiglie di parole p.es. La famiglia dell'acqua (acquazzone, acquerelli...)	Proporre una famiglia di parole e trovare la parola di base	Mappa con proposte di lavoro per la didattica linguistica integrata (IPL) Il ciclo dell'acqua Didattica linguistica integrata (DLI): Confrontare le tre lingue tra loro (ladino: verde, italiano: giallo, tedesco: rosso) Individuare gli aspetti comuni di sistemi linguistici differenti Notare le differenze in determinati ambienti linguistici
	Distinguere le parti in una frase	Verbo, nome, articolo, aggettivo	Sa distinguere i nomi comuni e propri e gli articoli	Evidenziare in un testo tutti i nomi e gli articoli	Suggerimenti per centri d' interesse: Ricordi dell'estate La casa Natale, Suddivisione del tempo (Le stagioni, i mesi, la settimana, le parti della giornata)
	Mettere a confronto i tempi dei verbi	Presente, passato, (futuro)	Sa riconoscere le voci del verbo avere (ha- hai- ho- hanno) C'è- ci sono, c'era- c'erano		Le parti del corpo Abbigliamento Carnevale Gli animali (La fattoria e i versi degli animali) Le fiabe, Il bosco
	Contrassegnare le frasi mediante punteggiatura appropriata	Tipi di frasi, punteggiatura	Sa riconoscere il punto, la virgola, il punto di domanda e il punto esclamativo	Riconoscere il discorso diretto	